

Р. В. Амцба-Марганиа, И. И. Осиа

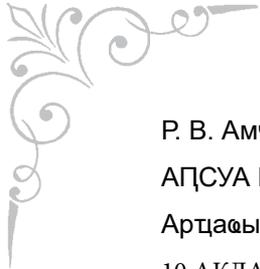
АҔСУА БЫЗШӘЕИ АЛИТЕРАТУРЕИ

Арцааы ишәкәы

10 акласс

Қырттәыла ацареи ацарадырреи рминистрра агриф ала,
2022 шықәса

Атыжыырта "Интеллект"
Қарт 2022



Р. В. Амчба-Маргания, И. И. Осиа
АԢСУА БЫЗШӨЕИ АЛИТЕРАТУРЕИ
Арцаფы ишәкәы
10 АКЛАСС
Атыжырта "Интеллект"
Қарт 2022
I Атыжыра

Аредактор: Миназ Лазба
Адизаинер: Илия Хелаиа

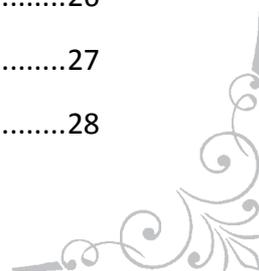
ბამომცემლობა **ინტელექტი**
თბილისი, ილია ჭავჭავაძის გამზირი 5
225-05-22, 599 55-66-54
info@intelekti.ge www.intelekti.ge

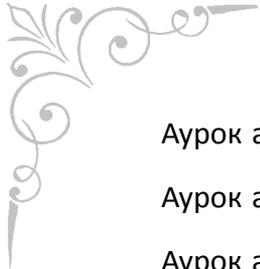
ISBN 978-9941-31-475-9

© Атыжырта "Интеллект", 2022
© Р. В. Амчба-Маргания, И. И. Осиа, 2022

АХҚӘА:

АЛАГАЛАЖӘА	5
Ағысуа бызшәеи алитературеи рырәиара априоритеттә хықәкқәа роуп.....	5
Ағысуа бызшәеи алитературеи рцара ашьәтәтә аҳасабқәа, ауснагзатәқәа.....	5
Ашықәс антәамтәзтәи алтцшәәқәа	6
Ахырхарта: Ажәәхәа	7
Ахырхарта: Агъхъара.....	8
Алтцшәә ҳамоуп, ацафы.....	9
Ахырхарта: Аәра	10
Алтцшәә ҳамоуп, ацафы.....	11
АПРОГРАММА АЦАКЫ.....	13
Атеқст атипқәа	14
Ажәлар рәағыцтә рәиамтәқәа (афольклор). Ахыызқа	15
Ағысуа шәкәыәра атоурых.	16
Аурок амағәар. Дырмит Гәлиа иғьстәзаареи ирәиаратә мәеи	17
Аурок амағәар-ә Самсон Чанба ибиографиеи ирәиаратә үсуреи	18
Аурок амағәар. Иуа Коғогиа иғьстәзаареи ирәиаратә мәеи рыхцәажәара.....	20
Аурок амағәар. Миха Лакырба иғьстәзаареи ирәиаратә мәеи.....	22
Ажәеинраала «Абахтағ» (1919 ш.) алирикатә хықәсахъа	23
Аурок амағәар. Заз Дарсалиа иғьстәзаареи ирәиаратә мәеи.	24
Аурок амағәар	25
Аурок амағәар. Иван Папасқәыр иғьстәзаареи ирәиаратә мәеи.....	26
Аурок амағәар: Мушьни Аҳашба иғьстәзаареи ирәиаратә мәеи.....	27
Мушьни Аҳашба иажәеинраала «Угыл, ишоит сашъа» ағъхъара	28





Аурок ахықакы. Леуарса Кэыцниа игъстазаара	30
Аурок амаҕээр. Леонти Лабахэуа игъстазаара	32
Аурок амаҕээр.Қыазым Агэмаа игъстазаареи ирҕиаратэ мөеи.....	34
Аурок амаҕээр.Баграт Шьанқэба ибиография, ирҕиара, игъстазаара.....	35
Аурок амаҕээр.Цьума Ахэба ибиография, ирҕиара, игъстазаара	37
Аурок амаҕээр. Мушьни Лашэриа ибиография, ирҕиара, игъстазаара.....	38
Аурок амаҕээр. Аиҕагақэа	39
Гьаргь Чачба –Шервашизе игъстазаареи, ирҕиамтақэа.	
Иажэеинраала «Уарада»	39

АЛАГАЛАЖӘА

Амилаҗтә аҗаратә план ағы агәҗанытә ахәтә аҗсуа бызшәа ааннакылоит.

Аҗсуа бызшәеи алитерату́реи рыстандарт агәыц абызшәа аанарҗшуеит, абызшәа ауафытәыфса ихатәаарҗшреи, ихәыцрақәа раарҗшреи рзы ихархәагоуп. Абызшәа ишьақәхаргылароуп алшақәеи ашьцыларақәеи иаку рсистема сахьа аҗаны. Абызшәа ауафытәыфса ахатәи, игҗстәзааратәи, исоциалтәи, ма изанааттәи ауадафрақәа рығагылареи ртыҗқәҗареи апроцесс иацхраароуп. Иазгәатәтәуп, җақатәи афазараф иаиуз алшақәа, иғыцу ашьцылақәа рырҗиаразы шыаҗас иаарҗшызар ишықало. Иара убас, ауафытәыфса ицхраар қалойт акомплектә ақтивреи, аинтерақтивтә коммуниқатиатә инициативеи, ихыҗшым акритикатә анализи, ағыцрақәа раарҗшра аҗахареи изцәыртҗраф.

Аҗсуа бызшәеи алитерату́реи рырҗара ахықәкы

Ауафытәыфса изеигҗш культу́реи, икоммуниқатиатәи изанааттәи алшақәеи ишьцылақәеи аҗиара роуеит ихатәы бызшәеи алитерату́реи ирышьаҗакны. Урҗ рыбзоурала иаҗҗахоит ауафы ихыҗшым аҗиара апроцессқәа зегы.

Аҗсуа бызшәеи алитерату́реи рырҗиара априоритеттә хықәкқәа роуп:

- аҗар ашьаҗатә ацәажәаратә алшақәа рыҗиара (афра, аҗхьара, азызыфара, ацәажәара);
- афыратәи, фырхәалатәи, ацәажәаратәи акультура аҗиара);
- ахатә гәаанагара алогикатә аарҗшреи, хықәкыла еигҗшым афыратә текстқәа раҗҗареи рзы алшара аҗиара);
- ихыҗшым, ақазаратәи арефлекстәи ахәыцра алшара;
- аҗхьара абзиабара арҗара, ажәа ақазареи акультуреи рфақт еигҗш, алитература азхәыцра алшара арҗара;
- аҗсахрақәеи аҗиареи еигҗырқам апроцесс еигҗш амилаҗтәи азеигҗшуаатәыфсатәи акультура азхәыцра алшара

Аҗсуа бызшәеи алитерату́реи рҗара ашьаҗатә ақасабқәа, ауснағзатақәа

Аҗаратә хықәкқәа ирышьашәаланы, ашкол ағы аҗсуа бызшәеи алитерату́реи рырҗарала иконкрету ақасабқәа нағзахароуп. Ари еигҗш ақасабқәа роуп:

- алексиқатә җәахы аҗҗареи, азырҗареи
- иааркьағны, ибзианы, ахшыф рыҗаны агәаанагарақәа раарҗшра
- ацәажәаратә етика аормақәа рыхьчара



Ашықәс антқамтазтәи алтшәәқәә

Ахырхарта:		
Ажәәхәә	Апхьара	Аәра
<p>Апсуа х 1. Ацафы акласстәи ашколтәи адискуссиақәә дрылахәуп.</p>	<p>Апсуа х 6. Ацафы, еиуеипшым атеқстқәә дрыпхьоит, урт рызкреи реиҫкаашьеи анализ рзиуеит.</p>	<p>Апсуа х 11. Ацафы, еиуеипшым ахықәкқәә рыла, еиуеипшым азызырәцәә рзы апцамта иәуеит.</p>
<p>Апсуа х 2. Аимак аан ацафы иашьашәалоу атеқст иазааигәаны, ажәәхәә аетикатә нормақәә ихьчоит.</p>	<p>Апсуа х 7. Ацафы, атеқст аҫы аҫақтәи, аконцептуалтәи, имазоу адыррақәә еиҫаирпшүеит.</p>	<p>Апсуа х 12. Ацафы, иаагоу ахықәкы ма модель инақәырпшны, асахьаркыратә теқст иапйицоит.</p>
<p>Апсуа х 3. Азызырәцәә рҫыпхьа адырратә ақәгылараан, ҫырхәалатәи акоммуникация аеффеқтқәә рыргәғәара ахархәагақәә ихы иаирхәоит.</p>	<p>Апсуа х 8. Ацафы, жанрла еипшым арҫиамтақәеи, апублицистикатә жәабжьқәеи дрыпхьоит, иахатә гәаанагара ааирпшүеит.</p>	<p>Апсуа х 13. Ацафы, хытхыртак ма абака-хпәка хытхыртакәә ирышьаҫакны атаратә реферат иәуеит.</p>
<p>Апсуа х 4. Ацафы, иқәлацәә ҫырхәалатәи рықәгыларақәә ахәшьарақәә риҫоит.</p>	<p>Апсуа х 9. Ацафы, жанрла еипшым асахьаркыратә пцамтақәә дрыпхьоит.</p>	<p>Апсуа х 14. Ацафы иҫоу атасқәә рыла атеқст аконспеқт иәуеит.</p>
<p>Апсуа х 5. Ацафы, иашьашәалоу ҫырхәалатәи астратегиақәә ихы иаирхәоит, еиликаәуеит.</p>	<p>Апсуа х 10. Ацафы, апхьара ахықәкы иашьашәалоу астратегиа ахархәара анаҫаху идыруеит.</p>	<p>Апсуа х 15. Ацафы дзыпхьаз ашәкәы ма асахьаркыратә пцамтазы аххәаа иәуеит.</p> <p>Апсуа х 16. Ацафы, афымта иаҫа ибзианы иақәыршәаразы, аәра астратегиақәә ихы иаирхәоит.</p>

Ашықәс антқамтазтәи алтшәәқәеи аиндикаторқәеи

Ахырхарта: Ажэахэа

Апсуа 1. Ацафы аласстэи ашколтэи адискуссиақэа дрылахэуп.

Алтшэа хамоуп, ацафы:

- адискуссиаан, агэып, ирзеипшү ма ихатэ позиция ааргышра;
- ихатэ гэаанагара иалкааны ааргышра;
- аргументқэа рыла ахцэажэареи, ейкаратэу ахшыөлкаа ақатарей;
- ихатэ гэаанагара арғэғэаразы, еиуеипшым ахытхыртақэа рҕынтэ афақтқэеи ацитатақэеи рхархэара;
- ацэажэараан иконкрету атема ахцэажэареи, егырт азеипш зцаарақэа рыхцэажэаразы мапкреи;
- адискуссиафы адоминантэ тыгы аанкылар а тыхымкэа, ихатэ гэаанагара ахычара;
- иашыашэалоу ацаси аетикети рыхычарала, амини-дискуссиа анапхгара азура илшозар.

Апсуа 2. Аимак аан ацафы иашыашэалоу атеқст иазааигэаны, ажэахэа аетикатэ нормақэа ихычоит.

Алтшэа хамоуп, ацафы:

- „азытҕыара“ атақтика ахархэареи атезисқэа рықэыргыларей;
- доппонентзар, „аиеи, аха...“, „ахэтақэа рыла ашарей“ „аихшыаларей“ амодельқэа рхархэара;
- абжыи, амимикей, ажестикулиацией рхылагышра;
- аоппонентцэа икорреқтны рызныкэареи, даеа гэаанагарак азызырөрей аконструктивтэ атак ақатарей илшозар.

Апсуа 3. Азызырөцэа рғапхыа адырратэ ақэгылараан, ғырхэалатэи акоммуникация аеффеқтқэа рыргэғэара ахархэагақэа ихы иаирхэоит.

Алтшэа хамоуп, ацафы:

- азызырөцэа рҕны аимадара айқаара;
- азызырөцэа рзы адыррақэа реилкаара армариара (аинформация ахэтақэа ичыданы ралкаара; ағырпштэқэа раагара; темак аҕынтэ даеа темакахь аиасра алкаара);
- азызырөцэа рыхшыөзышьтра аиура;
- ихадоу ахақэки алкаара;
- адырра ацакы иазкны ахатэ позиция ааргышра илшозар.





Апсуа 4. Ацафы, иқәлацәа ғырхәалатәи рықәгыларақәа ахәшьара риҕоит.

Алтшәа ҕамоуп, ацафы:

- ажәахә алагалажәа аеффеқтра ахцәажәара;
- ажәахә ашьәтәтәи ахәта ибзианы иахьынзааргышыз ахцәажәара;
- ажәахә атыхәтәнтәи ахәта аеффеқтра ахцәажәара илшозар.

Апсуа 5. Ацафы, иашьашәалоу ғырхәалатәи астратегиақәа ихы иаирхәоит, еиликаауеит.

Алтшәа ҕамоуп, ацафы:

- азызырәцәа рзы анырра змоу ивербалу ахархәагақәа реилкаара;
- азызырәы иқәҕытрақәа реилкаареи, иаҕакны астратегиақәа рхархәареи;
- азызырәцәа рҕагыҕа дықәгылаанза, атеқсти авизуалтә материали рырмазеиреи, арепетициа ахысреи;
- иқәгылараан ақәҕиара изаазгаз ма изаазымгаз афақторқәа анализ рзура, ацафы иҕны ақәгылара аплан ахысра илшозар.

Ахырхарта: Апхьара

Апсуа х 6. Ацафы, еиуеигышым атеқстқәа дрыгыхьоит, урт рызкреи реиҕаашьеи анализ рзиуеит.

Алтшәа ҕамоуп, ацафы:

- атеқст акомпозициа ахцәажәара; атеқст зеигышроу: арҕиамта, ахәоу, апрозаикатә цәахәа ма афрагмент - азгәатара;
- атеқст автор ихаҕы, (актәи ма ахгытәи) азгәатареи, атеқст ахаҕачыдарақәа рыхцәажәареи;
- атеқст аҕы автор иажәақәа ма ахтысқәа рызныҕашьа иаххьгыхьашәо ахәтақәа ралкаара;
- егырт ражәахәа шааргышу алкаареи, ари аформа аеффеқтра ахцәажәареи;
- ажәахәа атип аилкаара;
- атеқст аҕы иаагоу аидхәалагақәа ахәшьара рытара;
- афункциатә стиль алкаара;
- атеқст аҕы автор ихы иаирхәаз асахьаркыратә-сахьарбаратә хархәагақәа рыхцәажәара илшозар.

Апсуа 7. Ацафы, атеқст аҕы афақтәи, аконцептуалтәи, имазоу адыррақәа еиҕаиргышуеит.

Алтшәа җамоуп, аҗафы:

- атеқст аҗынтә афақттә дыррақәа (ахтысқәа ахымғағысуа атығыи, аамҗеи, алахәылацәеи ирызкны) рылғаара;
- асахьаркыратә ма исахьаркырам атеқстқәа рҗынтә аконцептуалтә дыррақәа ралғааразы, еигьшым астратегиақәа (асахьаркыратә текст аҗы автор иплан гәеиҗоит: алирикатә пассажқәеи, ахтысқәеи, афырхацәеи ахәшьара рытара уб. егы.) рхархәара;
- атеқст аҗы имазоу адыррақәа реилкаара илшозар.

Агысуа 8. Аҗафы, жанрла еигьшым арҗеиамтақәеи, апублицистикатә жәабжықәеи дрыгыхьоит, иахатә гәаанагара ааиргышуеит.**Алтшәа җамоуп, аҗафы:**

- арҗеиамта иабзоураны изцәыртыз ацәаныррақәа, ахәыцрақәа рыхцәажәара;
- арҗеиамта автор ма афырхатца игәаанагарақәа рыдгылара ма рҗагылара (ихатә гәаанагара интқааны ааргышразы, атеқст аҗынтә ацитатақәа ааигоит);
- арҗеиамтаҗ иааргышу ахтысқәеи игьстазааратә гышәеи излеигьшу ма излеигьшым ахцәажәара илшозар.

Агысуа 9. Аҗафы, жанрла еигьшым асахьаркыратә гьцамтақәа дрыгыхьоит.**Алтшәа җамоуп, аҗафы:**

- арҗеиамта агәтанытә аидеиа/апроблематика ааргышра;
- аимактә җагылазаашьа дазхәыцны, афырхацәа гәыгь-гәыгыла ршара;
- арҗеиамта акомпозициатә хаҗачыдарақәеи; хадара злоу аепизодқәа реизыҗазаашьақәеи; арҗеиамта астрақтуратә элементқәа (аеқспозиция, апролог, аепилог) рҗакы рыхцәажәара;
- ажәабжытә гьцамтақәа рҗы асиужет аҗиара ашьапҗаргысақәа (аиқәхәала аартра, ахтысқәа рҗиара, акульминация, аиқәхәала аркра) ралхра;
- арҗеиамтаҗ афырхатца иааргышра аметодқәа (апатрет, аепеизаж, аинтериер, афырхатца иажәахәа) рыхцәажәара;
- автор иажәахәа ахаҗачыдарақәа: асахьаркыратә-сахьарбагатә методқәеи, арҗеиамтае урт рызкреи рыхцәажәара;
- арҗеиамтаҗ иааргышу ахтыс/аимак/апроблема аинтерпретация иахылцуа, автори, ажәабжықәеи, афырхатцеи рпозиция ма рдунеихәагышышьа аилкаара;
- алирикатә гьцамтаҗ, аҗоурыхтә контексти хәамтазтәи ахтысқәеи реидхәалара илшозар.





Агъсуа 10. Атааы, агъхъара ахыкъаы иашъашэалоу астратегиа ахархэара ианатаху идыруеит.

Алтшэа хамоуп, атааы:

- агъхъара еиуеипъшым аметодкъа рхархэара: адырратэ агъхъара, атцааратэ агъхъара, ихадоу адырракъа реилкааразы агъхъара;
- амаркирра еиуеипъшым аметодкъа рхархэара;
- идырым ажэақэа рцакы аилкааразы, еиуеипъшым ахархэагақэа рхархэара;
- алексикатэ тэахы артбааразы, ажэарқэа реикъыршэара;
- аконцептуалтэ ма афақттэ аганахъала хадара злоу ацитатақэа атеқст афынтэ ралфаареи, азгэатарақэа рзыќатцареи илшозар.

Ахырхарта: Афра

Агъсуа 11. Атааы, еиуеипъшым ахықакқэа рыла, еиуеипъшым азызырџцаа рзы агътамта иџеит.

Алтшэа хамоуп, атааы:

- афра далагаанза, ахықакы азызырџцаеи зеипъшроу аилкаара;
- ахықакы азызырџцаеи, урт ирышьашэалоу ахытхыртақэа ралхреи рхархэареи;
- аусуратэ вариант анагзара аамышьтахъ, афымта арџиареи аус адулареи илшозар.

Агъсуа 12. Атааы, иаагоу ахықакы ма модель инрықэырпъшны асахъаркыратэ текст иагъицоит.

Алтшэа хамоуп, атааы:

- иаагоу аморалтэ сентенциазы аиллиустрация аќатцаразы, ажэамаана афра;
- иаагоу алагамтала, жанр ачыдарақэа ахшыџ рзышьтны, агътамта (ажэабжь, ановелла, алакэ, ажэамаана, ажэеинраала, апиеса) анагзара;
- арџиамта антэамта ахатэ версия/аверсияқэа рџиара;
- иаагоу ахъзи, атемеи, аидеи ма афабулеи ирышьаќакны асахъаркыратэ текст агъцара;
- еицырдыруа арџиамтазы апародиа афра;
- пъыхъатэи аепохақэа раан иагътаз еицырдыруа афабула, хепохашќа аиагареи, иџыцу асоциалтэи аџоурыхтэи аконтекст иашъашэаланы асиужет агъцареи;
- иаагоу арифматэ жэақэа рхархэарала, апоетикатэ гътамта афра илшозар.

Агъсуа 13. Ацафы, хытхыртак ма ѡбаќа-хпќаќа хытхыртакѡа рыла ацаратѡ реферат иѡеит.

Алтшѡа ѡамоуп, ацафы:

- атема алхра;
- ахытхыртакѡа рыпшареи аус рыдулареи;
- ареферат аплан айќѡыршѡара;
- иашьашѡалоу астандарт ахьчарала, ареферат аѡра;
- статиак инаќѡырпшны ареферат аѡраан, иаагоу асхема: алагалажѡа (астатиа ахьз, иахькыпшхыыз, ианбакыпшхыыз, автор изку адырраќѡа, астатиа атема, автор иалихыыз ацдаара, аргументация аметод) ахьчара; астатиаѡы иаарпшшу ихадоу азцаараќѡеи, апроблемаќѡеи, алкааќѡеи реиќѡыпшхыазара; урќ рќынтѡ зегь реиќа ихадоу анализ рзура; ахѡшьара рытара илшозар.

Агъсуа 14. Ацафы иќоу ацасќѡа ирышьѡтакны атеќст аконспект иѡеит.

Алтшѡа ѡамоуп, ацафы:

- аконспект ала иѡу атеќст адырраќѡа (автор, ахьз, атыжьра ашыќас) рыѡра;
- аконспект ќаитцаанза, ацакы иаќа ибзианы аилкааразы, атеќст айтапшхыара;
- аконспект ашьѡта - аплан аѡра;
- аконспект аќатцараан, адаќьяѡ аццѡа рзы атыпшќѡа рааныжьра;
- атеќст аперифраз (иажѡаќѡа рыла аѡра) аќатцара илшозар.

Агъсуа 15. Ацафы дзыпшхыаз ашѡќѡы ма асахьаркыратѡ пшцѡамтазы ахќѡаа иѡеит.

Алтшѡа ѡамоуп, ацафы:

- дзыпшхыаз атеќст иабзоураны изцѡырцыз ацѡанырраќѡа рыхцѡажѡара;
- арѡиамтаѡ иибаз апроблема аарпшшреи; автор игѡаанагара аѡагылара ма адгылара;
- афырхацѡа дышрызныќѡо аарпшшра;
- зегь реиќа игѡапшхаз атыпш ахцѡажѡара;
- игѡаанагара арѓѡѡаразы, атеќст аќынтѡ ацыпшцѡахаќѡа раагара илшозар.





Агъсуа 16. Ацаџы, аџымта иаџа ибзианы иаџаыршэаразы, аџра астратегиаџаа ихы иаирхэоит.

Алтшэа џамоуп, ацаџы:

- аидеиаџаа рырџиара (аидеиаџаа рырџиаразы еиуеигъшым атехника: ахытџырџаџаа рыгъхъареи ажурналисттэ зџаараџеи уб. иџ.) ахархэара;
- заанатц аматериалџаа реизгара (арџиамџаџынтэ аџитатаџаа, аџџааџџаа ргэаанагараџаа, аџоурыхтэ фаџтџаа...);
- ахытџырџаџаа ралхреи ахэшъара рыџареи. Рхархэараан ахытџырџаџаа рызгэаџара аџасџаа (аџитатаџаа раагара, апериџраз, арезиуме аџаџара) рхархэара;
- акласс аџы (аџаџџаа ма иџааџаа рџагъхъа) ибџыы рдуны аџымта агъхъара, урт ргэаџараџаа ахшыџ рзышьџара;
- аџыхэтэантэи авариант аредаџтирра аан, аџымта аиџагъхъареи, ахшыџџак агэаџареи, иреигъу авариантла агъсахреи;
- аџитатаџаа раагара аџас ахъчара (аџитатаџаа аџэиџаа рџаџара, автори адаџъеи рызгэаџара) илшозар.

АПРОГРАММА АЦАКЫ

Алтшәа аиура калоит иаагоу ацакы иашьацакны:

1. Атеқст афункциатә анализ; атеқст астиликка

Атеқст зыхьзу: абызшәеи атеқсти реизышәара. Абызшәеи ажәахәеи. Атеқсти ажәахәеи. Ахәоуқәа цаакылатәи реидхәалара атипқәа: еибакү еидхәалареи, аицтәаратә еидхәалареи. Ажәахәаҕ ахәоуқәа реидхәалара аметодқәа: алексиакатә аицахәарақәа, ахьызынхәарақәа, асинонимтә леқсика.

Атеқст акрақәа. Ахәоу, еилоу асинтаксистә ак. Апрозатә строфа акомпозиция (алагара, абжьаратәи ахәта, антцәамта). Афрагменти үи асахьақәеи. Ахы - атеқст аструктуратә хәта. Абзац - атеқст акомпозициатә ак. Абзац атипқәа.

Аилазаашьала, ажәахәа атипқәа рклассификация: актәи ахаҕы иажәахәа, ажәахәа азкратә стиль ахаҕачыдарақәа. Ақбатәи ахаҕы иажәахәа, ажәахәа азкратә стиль ахаҕачыдарақәа. Ахпјатәи ахаҕы иажәахәа, еиуеипшым астильқәа рҕы ажәахәа ахархәара.

Дачәазы ихәамта ацәыргарала, атеқстқәа ртипқәа рклассификация: ипјиоу ажәахәа, ипјиам ажәахәа, ихаҕытәым-ипјиоу ажәахәа. Урт рфункциақәеи, рстиликкатә хәтачыдарақәеи рхархәара асферақәеи.

Иеиҕәажәо ауаа рхыпхьазара инақәырпшны, атеқстқәа ртипқәа рклассификация: амонолог, аструктуратәи астиликкатәи хәтачыдарақәеи, ахархәара асферақәеи, аполилоги.

Ажәахәа афункциатә типқәа. Ахәыларә, аструктуратәи астиликкатәи хәтачыдарақәа. Аицахәареи, үи астиликкатә функцияқәеи. Ахцәажәара, астиликкатә хәтачыдарақәеи, үи ахықәки. Ажәахәа афункциатә стильқәа реилалара асахьаркыратәи апублицистикатәи ажәабжьқәа рҕы.

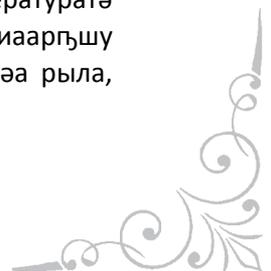
Ахәоуқәа реидхәалақәа ртипқәа инрықәырпшны атеқстқәа рклассификация. Атеқстқәа еибаркү аидхәалареи, еицтәарү аидхәалареи, еилоу аидхәалареи рыла реизшара.

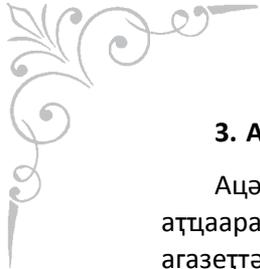
Атеқстқәа рфункциатә-стиликкатә типология. Ацәажәаратәи, ацәарадырратәи, аофициалтә-усуратәи, асахьаркыратәи, апублицистикатәи ажәахәа.

Аиндивидуалтә стиль. Цьоукы риндивидуалтә стиль аказшьарбара. Абзаци аиндивидуалтә стили.

2. Асахьаркыратә теқст аилкаареи ахатә гәаанагара аарпшреи.

Асахьаркыратә пцдамта ҕырхәалатәи аҕыратәи анализ ахьазыруа аҕынтә, ақәыҕәҕәара катоуп адеталтә анализ азы, иалхуп иалкаау аструктура змоу атеқст хәыцқәа. Уи азы иалхьырхалшоит 20-тәи ашәышықәса алагамтазтәи апсуа литературатә пцдамтақәа, урт аицабыратә аклассқәа рҕы иддырцоит. Астандарт аҕы иаарпшү ахасабырбага ирнықәырпшны, атематикатә, ажанртә ма еҕырт апринципқәа рыла, еиуеипшым аамтақәа ирыцанакуа алитература алхра калоит.





3. Атеқст атипқәа

Ацәажәаратә (адискуссия, ҕырхәалатәи ажәахә); аҗаадарратә (аҗарадырратәи аҗаарадырратә-публицистикатә статиақәа, ареферат); апублицистикатә (аессе, агазеттә статиақәа, еиуеигъшым аамтақәа ирыҗанакуа апублицистика; абиография) текстқәа; асахьаркыратә җҗамтақәа (ажәеинраала, ажәабжь, ановелла, апоема)

Аурок амаҗәар:

Аҗсуа шәкәыҕра аҗоурых аҗнытә. Алеқсика.

Аурок ахықәкы:

- аҗсуа литература ашьаҗакра;
- раҗхьазатәи аҗсуа алфавит шьаҗас иаиыүз;
- раҗхьазатәи аҗсуа алфавит аиҕаараа;
- аҗсуаа рҗоурыхтә җагылазашьа;
- раҗхьазатәи аҗсуа алфавит ашьақәыргыларә инаркны иахьанзатәи алфавит аҗны аҗсахрақәа;
- аҗсуа бызшәә алеқсика;
- асинонимқәа, аомонимқәа, антонимқәа;

Аурок активрақәа:

- арҗаҕы аҗаҕцәә атема дирдыроит, идирҗоит Аҗсуа шәкәыҕра аҗоурых аҗнытә;
- арҗаҕы аиҕаҗәажаратә аметод ала атема иахҗәажәоит;
- арҗаҕы аҗаҕцәә даҗа риҗоит атекст аграмматикатә аҗәша алеқсика аҗнытә;
- аеаршьцылақәа атемала асинонимқәа, аомонимқәа, антонимқәа;

Активра 1

- арҗыҕы аҗаҕцәә аҗарашықәстәи апрограма азыргара мәаҗигоит;

Активра 2

- арҗаҕы аҗаҕцәә иридигалоит изхысхьоу атемақәа ргәаладыршәарц;

Активра 3

- арҗаҕы аҗаҕцәә атема ҕыҗ рыдигалоит, ирзеилиргоит аҗсуа шәкәыҕра аҗоурых аҗнытә;

Активра 4

- еилдыргаз атема аҗнытә азҗарақәа рзықәиргылоит;

Активра 5

- арҗаҕыи аҗаҕцәеи атема алеқсика, асинонимқәа, аомонимқәа, антонимқәа аус адырулоит; аграмматикатә аҗәша аҗнытә аеаршьцылақәа еиқәдыршәоит;

Активра 6

- арцаџы ацаџцаа аџныкатџ адца рџтоит; раџхьазатџи аџсуа алфавит ашьаџыргыларџ инаркны иахьанзатџи алфавит аџны иџоу аџсахраџаа;
- аџаршьыццылаџаа атема алексика асинонимџаа, аомонимџаа, антонимџаа хџба-хџба аџаа аџра.

Аурок амаџар:

Аџлар рџаџыцтџ рџиамџаџаа (аџольклор). Ахьызџа.

Аурок ахыџаџы:

- аџаџыцтџ рџиамџаџаа амилатџаа рыџстџазаараџы;
- аџсуаа рџаџыцтџ хџамџаџаа;
- аџлар рџаџыцтџ рџиамџаџаа асахьаркыратџ литературџи реиџшымыра;
- аџсуаа рџаџыцтџ рџиамџаџаа рџы ишьагџыту атемаџаа;
- аџсуаа рџаџыцтџ рџиамџаџаа рроль аџсуа литературџааџы.

Аурок активраџаа:

- арцаџы ацаџцаа атема аџаџыцтџ рџиамџаџаа ргџалаиршьџоит;
- аџлар рџаџыцтџ рџиамџаџаа ржанрџаа (алакџаа, аџамџаџаа, абаллада...);
- аџсуаа рџамџа аџыхаџаа;
- аграмматикатџ аџџа «Ахьызџа» (атеориатџ маџар);
- аџаршьыццылаџаа.

Активра 1

- арцаџы ацаџцаа атема аџаџыцтџ рџиамџаџаа азцаарџи – аџаки аметод ала иргџалаиршьџоит;

Активра 2

- аџаџыцтџ рџиамџаџаа ажанрџаа рџыдараџаа;

Активра 3

- аџлар рџаџыцтџ рџиамџаџаа рџырхаџаа (ашџџаы аџны иарбоу аџырхаџаа рырдырра);

Активра 4

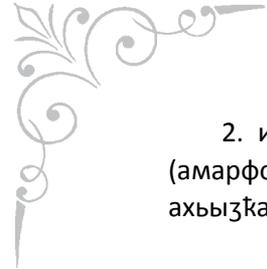
- арцаџыи ацаџцаџи атема «Ахьызџа» ас адырулоит, ааграмматика аџџа аџнытџ аџаршьыццылаџаа нарџзоит;

Активра 5

- аџныкатџи адца:

1. алакџаџеим аџамџаџаа раџхьара,





2. ихыжәфылаа ф-хәоук шәзыпъхьаз аҳәамтақәа рҕнытә, иалшәкаа ахьызҕақәа (амарфологиатә ҕазшыақәас иамоузеи ахьызҕа? синтақсис ҕазшыақәас иамоузеи ахьызҕа).

Аурок амаҕар:

- Аҕсуа шәҕәыџра аҕоурых.
- Аурок ахықәкы:
- аҕсуа аҕыратә литература ашыақыргылары;
- аҕсуа литература аҕоурых аперидқәа;
- аҕсуа литература аҕоурых аперидқәа хаз-хазы рылацәажәара;
- аҕсуа литература аҕоурых аперидқәа аки-аки реипъшымра, дасу рчыдарақәа;
- ахьызҕа еилкаам аформа, уи рбагас иамоу (аҕаршыццылақәа аграмматикатә аҕәша аҕнытә);

Аурок активрақәа:

- арцафы аҕаџцәа иреилиркаауеит аҕсуа аҕыратә литература ашыақыргылары аҕоурых;
- арцафы аҕаџцәа иреилиркаауеит аҕсуа литература аҕоурых аперидқәа;
- арцафы аҕаџцәа аҕсуа литература аҕоурых хаз-хазы аперидқәа дырзаатгылоит;
- аҕсуа литература аҕоурых аперидқәа реипъшымреи, рчыдарақәеи;
- аграмматикатә аҕәша. Ахьзыҕа (атема аус адулара анагзара).

Активра 1

- арцафы аҕаџцәа иреилиркаауеит атема аҕсуа аҕыратә литература ашыақыргылары аҕоурых, иреилиркаауеит изахьзузеи алитература аҕоурых аҕы аперид;

Активра 2

- арцафы аҕаџцәа идирдыруеит заҕа период ыҕоузеи аҕсуа аҕыратә литература ашыақыргылары аҕоурых аҕы, анџс атема еилдыргоит;

Активра 3

- арцафы аҕаџцәа аҕсуа литература аҕоурых хаз-хазы аперидқәа дырзаатгыланы идирдыруоит;

Активра 4

- арцафы аҕаџцәа ирыдигалоит атема ахцәажәара;

Активра 5

- аграмматикатә аҕәша. Ахьзыҕа (атема аус адулара анагзара).

Активра 6

- ахыызка еилкаам аформа, уи рбагас иамоу (аеаршьщцылақәа аграмматикатә ақәша ақнытә);

Аурок амақтар:

Дырмаит Гәлиа игъсҭазаареи ирҕеиаратә мөеи. Ақазшьарба.

Аурок ахықәкы:

- Агъсуа литература ашьақакәы Дырмаит Гәлиа ибиография;
- Дырмаит Гәлиа ирҕеиамқакәа;
- Дырмаит Гәлиа ирҕеиамқа ахадаратә хытхырқакәа;
- Дырмаит Гәлиа ипоемақәа ридеатә қакқәеи ртематикеи;
- ахаташьақатәи азықазашьатәи қазшьарбақәа;

Аурок активрақәа:

- Дырмаит Гәлиа ибиография, иазаатгылоит ареволиуциа қалаанза Дырмаит Гәлиа игъсҭазаара, усхықәкыс дызғыз;
- Дырмаит Гәлиа ирҕеиамқа ахадаратә хытхырқакәа;
- Дырмаит Гәлиа рағьхьазатәи иажәеинраалақәа реизга;
- Дырмаит Гәлиа ипоемақәа ридеатә қакқәеи ртематикеи ирызкны азеигъш хқәаа ақатқара;
- Дырмаит Гәлиа рағьхьазатәи ипрозатә рҕеиамқа ажәабжь «Атәым жәған атқакә»;
- Дырмаит Гәлиа иажәабжь қяққәа;
- Ароман «Қамақыч» атема хадеи изықу аамқеи;
- Ақазшьарба.

Активра 1

- арқакәи атқакәеи иалақәажәоит Дырмаит Гәлиа ибиография, иазаатгылоит ареволиуциа қалаанза Дырмаит Гәлиа игъсҭазаара, усхықәкыс дызғыз;

Активра 2

- Дырмаит Гәлиа ирҕеиамқа ахадаратә хытхырқакәа;

Активра 3

- Дырмаит Гәлиа рағьхьазатәи иажәеинраалақәа реизга иахьзузеи, иабатқыци, ианбатқыци. Уи аизга иану ажәеинраалақәа ртематика еилазаашьеи рқакқәеи ирызкны азеигъш хқәаа ақатқара. Иазгәашәт ари аизга атыжьра агъсуа литературазы қакыс иамоу.





Активра 4

- Дырмит Гәлиа ипоемақәа ридеатә цакқәеи ртематикеи ирызкны азеигъш ххәаа ақатцара;

Активра 5

- Дырмит Гәлиа рағъхызатәи ипрозатә рфеиамта ажәабжь «Атәым жәған атцақа» атцаки аидеи;

Активра 6

- Дырмит Гәлиа иажәабжь кьафәқәа ртематикеи реилазаашьеи;

Активра 7

- ароман «Камачыц» атема хадеи изызку аамтәи. Афымта ахадаратә персонажс агъхәс дзыкаитцазеи?

Активра 8

- ароман «Камачыц» асиужет, акомпозиция, астиль, абызшәа. Урт рчыдарақәа;

Активра 9

- ароман «Камачыц» агъсуа литератураҕы тыгъс иааннакыло;

Активра 10

- Ақазшьарба. Ахақашьақатәи азыказаашьатәи қазшьарбақәа;
- Шәрығъха ахәоуқәа. Иалжәға еицу ахызқәеи ақазшьарбеи. Иазгәашәт урт рформагъсахшьақәа.
- # Ашьыжь акәын, дғагылан мақәағъхала иееилеихәеит (Д. Гә.) Иакобгы дгыломзт баша дзыфруа, даацәырцит абат кәымжәы хәак ишәца (Б. Шь.). Атцла гъшза иқәгылаз, акәарацча ахықә, ақарматчыс нықәтәеит, ашәа хаак ахәарц. (Б. Шь.) Амра иқашәаз иғъсы ацқашәеит, сөыза бзиа сарғьажәға. (Ш. А.) Иамырцәа иамыртәо гәхьаа дуззас иқарцеит (ағъс. л.)
- # Иыхжәғаала азыказаашьатә қазшьарбақәа. Ирыцышәшь урт рформа гъсахгақәа.
- Ус дышнеиуаз, иарғьарахьтәи иганахь ала Шьаабан абна даалцит, Қарбеи дааидгылеит. (Т. Ч.) Қашьхәқәа хшымгәығъзоз рыцәқа ианаағъшын, саркьоушәа реанырбалеит галтәи амшын. (Б. Шь.) Қай шыри срықәланда Члоутәи ахәқәа. (Б.Шь.)

Аурок амақәар:

Самсон Чанба ибиографиеи ирфеиаратә усуреи. Ағъхызара.

Аурок ахықәкы:

- Самсон Чанба ибиография, иғъстазаара;

- Самсон Ҷанба ирғиаратә мѡа;
- Самсон Ҷанба рағұхьатәи ағсуа драматург;
- Самсон Ҷанба ипиеса «Амҳаңыыр»;
- «Ағсны ханым» -асимволтә пиеса;
- Самсон Ҷанба ипиесақәа ржанртә чыдарақәа;
- аповест «Сеидык» аилыргара;

Аурок активрақәа:

- Самсон Ҷанба ибиография адырра;
- Самсон Ҷанба рағұхьатәи ағсуа драматург иағұтамтақәа реилыргара;
- Самсон Ҷанба ипиесақәа ржанртә чыдарақәа рыхцәажәара;
- апиеса «Амҳаңыыр» ацығұцәаха роль-рольла еиқәшаны ағұхьара;
- аповест «Сеидык» ахағқәа руазәы ихымѡағұгашьа, ицәажәашьа, егырт аҫааи иареи реизықәазашьа аарғұшра;
- Самсон Ҷанба аҫаажәларратә гұстәзаарағы иааникылоз атыгұ.
- Ахыгұхьазаратә хгұхьазарақәа.

Активра 1

- артаҫы атцәцәа Самсон Ҷанба ибиография, иғұстәзаареи иалацәажәоит;

Активра 2

- алитературатә жанрқәа – адраматургия, Самсон Ҷанба – адраматургия ашьаҫаркы;

Активра 3

- апиеса «Амҳаңыыр» иааныргұшуа аамта, аҫакы. апиеса «Амҳаңыыр»
- аҫакы ахархәарала, ағсуа жәлар ҫырқәтәылақәа рықәцара мзыз хадақәас иамаз, Самсон Ҷанба игәаанагара ахтысқәа ирызкны;

Активра 4

- апиеса «Ағсны ханым» ахцәажәареи аилыргареи;

Активра 5

- аповест «Сеидык», иаанаргұшуа аамта, жәытә-натә аахыстәи ағсуаа рынхаҫатә цәаҫа;

Активра 6

- аповест ахағы хада Сеидык ипатрет ахцәажәара;

Активра 7

- аповест ағы ахазхәтала анхара иазықәгұоз рқазшьа;





Активра 8

- Хыыкэчи Ҥабашыи рыбзиараба аиаара амзыз;

Активра 9

- афымта абызшэа, акампозициа азгэатара;

Активра 10

- ахыпъхьазаратэ пъхьазарақэа.
- Еикэыпъхьазоу ахыпъхьазарақэа рҕнытэ ишыақэыргылатэуп азырхаратэ пъхьазара хыызқэа, ишэоуз азырхаратэқэа ахархэарала ақасабратэ цакы змоу ақэоуқэа рышыақэыргылара; жэаба, хэба, зқыы, шэкы, жэаф, аажэа, хынэажэа, аажэиаба.

Ақэыргышы: аажэа – аажэа-нтэ, хэба –хэ-нтэ, ари аажэантэ еиҳауп пъхарала иныкэ ағба аццакра ааста?

- ишпъашыақэыргылоу азырхаратэ пъхьазара хыықэа.

Аурок амағар:

- Иуа Коғониа ибиографиеси ирғиаратэ мғеи. Ахыызцынхэра.
- Аурок ахыкэкы:
- Иуа Коғогиа ипъстазаареси ирғиарақэеи мғеи;
- Иуа Коғониа агъсуа алирикатэ поезиа ажаныр ахацзыркэфы еипъш;
- Иуа Коғэониа ижэлэр пъсра зқэым рдоухатэ беиарақэа дызларыдхэалаз;
- Апоема «Абағаа Беслан»;
- Апоема «Нағеи Мзауци» ;
- Ахыызцынхэра;

Аурок активрақэа:

- Иуа Коғогиа ипъстазаареси ирғиаратэ мғеи рыхцаажэара;
- Агъсуа поезиа ағы алирикатэ ажаныр ахацзыркэфы Иуа Коғониа;
- Иуа Коғэониа ижэлэр пъсра зқэым рдоухатэ беиарақэа дызларыдхэалаз аилкаареси аилыргара;
- Апоема «Абағаа Беслан» ағы агъсуа жэлэр рморал- етикатэ кодекс аарпъшра;
- Апоема «Нағеи Мзауци» ағны жэлэр раптимизм аарпъшра, апоет исахьаркыратэ хархэагақэа рылацэажэара;
- Апоема «Нағеи Мзауци» ағы атцабырги ахытхэааи реиласшыа;
- Ахыызцынхэра. Асинтақсис.

Активра 1

- Иуа Коғогиа ипъстазаареси ирғиаратэ мғеи рылацэажэара;

Активра 2

- Иуа Коғониа ирғамтақәа. Иажәеинраала «Сара сымға»,
Сымға маңым ихароуп,
Сгәы итакугы кыртахқәоуп,
Сыгәтыхақәа рацәазоуп,
Саҕәытыргы пухашьароуп.
Сааигәа-сигәа ацәашьқәа ақуеит,
Сапұха сымға лашауеит.
Схи сыхшығи сныҕәырцоит,
Сымға схымҕьоушәа сдырбоит...

Иарбан мѳоу апоет зызбахә имоу? Ишәеилдыркаауазеи абарт ацәәақәа саагәа-сигәа ацәашьқәа ақуеит.

Сымғахытцр, саанхазоит,
Схәа саҕәытыр, пухашьароуп.
Сыздыруагы рацәазоуп,
Сызрыхәампұша саанхазоит.

Активра 3

- «Зоухан Ачбеи Жанаа Беслан иҕацәеи» –апоема. Апоема акласс аҕы аҕұхара. Апоема аамтас иаанарпұшуазеи? Зоухан Ачба Жанаа Беслан иҕацәа ғас изышьтыхызеи, реимтәара заҕшьеигазеи?

Активра 4

- Апоема «Абаҕаа Беслан» аҕы аҕсуа жәлар рморал- етикатә кодекс шҕаарпұшу?

Аҕсны иаазаз Абаҕаа
Дхатца ҕеғын иаамтала.
Чапашьалеи пұшра- сахьалеи
Дкачча-каччон мра ҳасабла.
Деыбҕаҕазан, деуағхатан,
Лаҳәапұштәыла иеы дақәтәан,
Икәадыр пұшза мыцхы еибытан,
Иеы иаҕштәын иара иазшан.
Иахәеи, иҕамеи, итапанчеи,
Икәамжәи, икабеи, ихтарҕарқьақьеи-
Абарт рыла ма дғашәозма,
Аҕсуа хатца Абаҕаа!

Апоема афырхатца хада иҕеитпұш ахцәажәара.



Активра 2

- Миха Лакырба ирѣиаратѣ мѣа аилыргара;

Активра 3

- ажѣинраала «Абахтѣ» (1919 ш.) алирикатѣ хыѣсахъа.

Изури, исхѣари, амчыда ?
Адунеи шѣтит, аагынроуп.
Агѣырѣгъара салхѣдоуп, амыжда,
Сбахтѣ еснагъ илашьцоуп!
Сыкѣлацѣа аагын еигѣырѣгоит,
Амшагъ иагъылоит хара.
Аамтѣ иалаччоит, еиѣырбоит,
Гѣыгърада, сыззеит сара!..
Асаби зкыка зыгъаз еигъш,
Сымала стѣыуо стѣтѣоуп.
Изури, исхѣари, ахѣаша,
Сбахтѣ еснагъ илашьцоуп...

...

Аагынреи аѣареи алашьцара изытѣхареи? Иалышѣкаа иуазыруа абахтѣ итѣхаз ауаѣы игѣырѣа хъантѣ. Изустѣаада апает «адунеи амаа зырѣоз» хѣа дызѣу? Апоет игѣтынчымра, ажѣлар рзиндара, рыларѣкѣра, аамтѣала алашьцара итѣазырхаз амзызкѣа шѣырзаатгыл. Дзыхѣозеи апоет.

Активра 4

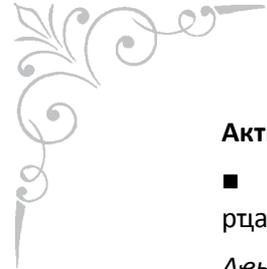
- Миха Лакырба идрамакѣа «Гѣчаа рѣыхѣтѣа», «Ѣынѣажѣа шыѣѣа», «Аилатѣара ссир» анализ рзыкатѣара. Адрамакѣа рѣы иарбоу ахѣыскѣа реилыргара. Ихадоу ахыѣкѣа рхаѣсахъакѣа.

Активра 5

- Миха Лакырба ановела кѣа «Аламыс», «Асас», «Ианакѣнагазамз», «Ѣыцъа аишьцѣа», «Ишьхныгъсылаз» аилыргара, рыхѣажѣара. Изеигъшоузеи Миха Лакырба иновеллакѣа ртематикатѣ еилазаашъа.

Ишгъарныгъши агъсуа традициатѣ тѣаскѣа Миха Лакырба иновеллакѣа. Изеигъшоузеи Миха Лакырба иновеллакѣа реиѣартѣышьа, рсиужеттѣ еилазаашъа, рбызшѣа, рыстиль.





Активра 6

■ Иагэылыжэаа астатикатэ катцарбақеа. Иалышэкаа рышыагэыт, иазгэашэт рцакы.

Ағырпшы: Сабаццакүеи, амға сануп. Чарак ағы сықан, саауеит. Сануп -н шыагэытуп, ари ахэоу ағы иаанарпшуеит амғағы ақазаара. Сықан - **ка**- шыагэытуп, иаанагоит цъара ақазаара.

Иқан хөык аишыцэа, аныки абыки ирыхшаз. Дара ахөыкгы арцарцэа бзиақан, рыхз дуун, рмал рацэан (Агс. л.) Аладара – хылағароуп, тышақоуп, гэақақоуп, тақаа-тақақоуп, тышақоуп; Аадара – бғацамкыроуп, шыанцароуп (П. Б.). Амза атөымтоуп, ашэт аптымтоуп, заза хөымтоуп, ааи, аха...

Активра 7

• Аеаршыццыларақеа:

■ Ихыжэаара ахэоуқеа. Азыххэаақеа азцаарақеа рзыкэшөыргыл.

Агсшыацэа рыгысы ршьоит. Амшын кэандоуп. Агша гэгэаны иасуеит. Ашыабста абна илоуп. Абгахэчы гызмалуп. Акэата азы ихуп.

Аурок амацар:

Заз Дарсалиа игьсцазаареи ирфеиаратэ мөеи. Ақатцарба.

Аурок ахықэки:

- Заз Дарсалиа ибиография;
- Заз Дарсалиа ирфеиаратэ мөа;
- Заз Дарсалиа иповест «Агьсцазаара ақнытэ»;
- Заз Дарсалиа иповест «Азыблара»;
- Заз Дарсалиа «Ауағы шас»;
- Заз Дарсалиа «Ажөйтэра иагаз»
- Ақатцарба;

Аурок активрақеа:

- Заз Дарсалиа ибиография алацэажэара;
- Ашөкөыөөы ирфеиаратэ мөа ахцэажэара;
- Аповест «Агьсцазаара ақнытэ» аилыргара;
- Ажөабжь «Ауағы шас» ағы ауаө-ғар итагылазаашья;
- Аиумортэ ажөабжь «Хамыжэ уедыр» ахцэажэара;
- Заз Дарсалиа идрама «Ажөйтэра иагаз» аилыргара;
- Ақатцарба.

Активра 1

- Заз Дарсалиа ибиография ахцэажэара.

Активра 2

Зааз Дарсалиа ирфеиаратэ мѡа

Активра 3

- Аповест «Агъсэазаара акнытэ» аилыргара, ашэкэыѡы ипъсэазаара акны ианду лрол. Ашэкэыѡы ипъсэазаараѡы агъсуа қыта цақыс иамаз.

Активра 4

- Ажэабжь «Ауаѡы шас» аѡы ауаѡ-гар итагылазаашья шэазаатгыл үскантэи аамтазы анхацэа ртагылазаашья аазыргъшу атыгъкэа. Изеипъшроузеи Лац ипъсэазаара. Еиташэхэа атекст иазааигэаны Лац ихэычы длаҳэны даниба атэы ахьахэ атыгъ. Ацыхэтэан ишпъакалеи Лацраа рыпъсэазаара? Изыбзурахеи? Автор тема хадас ишьтихызеи ари ажэабжь аѡы?

Активра 5

- Заз Дарсалиа ииумортэ ажэабжь «Хамыжэ үедыр» ахцэажэара. Ажэабжь алабжьаратэ кэазья змоу аиумортэ ажэабжь хэычы аидеиа ажэытэ аамта мацара иадхэалам, ауаѡытэыѡса иказья баагъсқэак (агъагыара, аххаштра) аѡагъера иазкуп. Арцаѡы ажэабжь ацакы рзеиталхэоит, азырурц абри ацпъцэаха - дшымгэыгъзауаз иаалыргъканы ибеиахаз анхаѡы нанамга, ицэаѡа ипъсахит, дагъагъахеит, иара дызлытыз иуаажэлар иқышэ икэо иатэаимбо далагеит, аха ихы анидырдыр ихамыжэ анигэаладыршэа, ихыз хымызгъишьеит, деитахынхэит гъасатэи иказьяахы.

Активра 6

- Заз Дарсалиа идрама «Ажэытэра иагаз» аилыргара. Агъсуа милаттэ драматургиа арфеиараѡы хтыс дуны икалеит 1929 шықэсазы Заз Дарсалиа идрама атыцтра. Иахшэырба ахратэра ауаѡытэѡса иказья бзиақэа шицэнарзо (Гуацеи Зосхэани рхаѡсахақэа рыла).

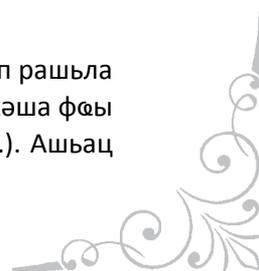
Активра 7

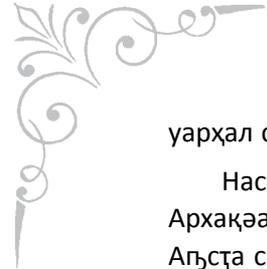
Аќацарба.

- Ихыжэѡылаа ахэоуқэа, изытцшыу аќацарбақэа рѡы цэагэачла иалышэкаа атыгътэ гъынгылеи иашьтэаниуа аморфемеи.

Аѡыргъшы: дна-ла-л-т.

Ажэѡан дналалт икеикеиуа, Хадгъыл днықэылт деимдауа. Абраскыыл иоуп рашьяла инеиуа. Шэзырѡишь, ибжьоуп игауа (Б. Шь.). Ажыцаа кнахан хыхь еитцалан. Ахэша ѡы хаа ахыкэкэо. Пырпыл рыгъхра зынза еицралан, Иавакнахан еикэагъхо (И. Т.). Ашьац





уархал сагъхьа икаршәуп, Гъхыз хаа ссирзак акәа старшәуп. Гәык агәеисра сацагылоуп,

Насыгък амцәыжәәа сыцагылоуп (М. Л.). Ашьхақәа срыцагъшын, уахтаз рхәеит, Архақәа срықәыгъшын, хашәтуеит рхәеит. Амшын ахь схьагъшын – амшын цәқәырғеит, Агъста сгъылан – агъша шәахәеит (Ч. Ць.).

Аурок амаҗәар:

Иван Папасқәыр игъстазаареи ирҗеиаратә мәеи. Ашьтынгыла.

Аурок ахықәкы:

- Иван Папасқәыр –рагъхьазатәи ароманист;
- Иван Папасқәыр ирҗеиамта;
- Иван Папасқәыр иповест «Акаруал шәақь»;
- Иван Папасқәыр иажәабжықәа «Кәнач», «Аимтахаара», «Ақабла»;
- Ароман «Темыр»;
- Ароман «Агъхәыс лыпату»;
- Ашьтынгыла;

Аурок активрақәа:

- Иван Папасқәыр игъстазааратә мәа;
- Рагъхьазатәи ароманист ирҗеиамта;
- Ашәкәыфәы иажәабжықәа ртематикатә еилазаашьа;
- Интқааны аилыргара аповест «Акаруал шәақь»;
- Ажәабжықәа «Кәнач», «Аимтахаара», «Ақабла» реилыргара;
- Ароман «Агъхәыс лыпату» ахадаратә атемеи аамтас иатцанакуеи;
- Ароман «Темыр» аидеатә цакы;
- Ашьтынгыла;
- Аләқсика айгътәра;

Активра 1

- Иван Папасқәыр игъстазааратә мәа;

Активра 2

- Изеигъшрузеи ашәкәыфәы иажәабжықәа ртематикатә еилазаашьа;

Активра 3

- Аповест «Акаруал шәақь» аилыргара;

Активра 4

- Ажэабжьқэа «Кэнач», «Аимтаҳара», «Ақабла» реилыргара.

«Ақабла» - ажэабжь актэ ахы аплан азыќашэтца. Изеипшроузеи Хабыгэ имхы. Ишпэаказ амхы ыытқэа, насгы үрт зтэыдаз? Шэрылацэажэа Базала игэтэхэыцрақэа.

Активра 5

- Ароман «Темыр». Иабеиқэшэеи Зинеи Тэмыри? Дзызхэыцуаз Зина мөа дахықыэыз? Илеиқэарц ииаахыз Тэмыр Зина? Ишпэазбахеи ашыоура азтцаара? Ишэыпшаа атекст аќнытэи Тэмыри Зинеи реицэажэара. Иалжэыөөа атекст аќынтэ ажэақэеи ажэаеидхэалақэеи.

Активра 6

- Иалышэкаа ашытынгылақэа. Иазгэашэт үрт еидхэалоу ажэақэа.

Еилшэырга үрт иарбан ихадоуи үи иацнеиүа ажэақэа.

Ацха ашыапаќны днеиаанза ацха тэры дыќэсроуп.. Ичақы ааиртын, инапы ахэда иќэданы инацэа ду ахы инагаз ада иөафирхан, ачабра нафэеигэеит. Адэыгба аган аќны зхы кылырхэжэаны ипшуаз амашинист наќ дынташэкэеит, Каурбеи алаба иаркны иөеитихыз ачабра қагышыы аниба. Уажэы иаб иашыа рқытантэи аколнхара хантэаөыс иамоу иќны дыќоуп, агышьбатэи акласс аќны ибзиазаны атцара зтцо дреиуоуп. Абна баапсуп, алсра цэгьюуп, аха үс гэаќрала, азхықэ даваланы ииулак ацхаќнынза днеит.

(В. Цицериа)

Аурок амағээр:

Мушьни Ақашба ипэстазаареи ирфэиаратэ мөеи.

Атцаөы иапэтамта акласс афы аартшра.

Ахэоу аилыргара

Аурок ахықэқы:

- Мушьни Ақашба ипэстазаара;
- Мушьни Ақашба ирфэиаратэ мөа;
- Алеқсика айгэтэра, атцаөы иапэтамта акласс афы;
- Аиөацэажэара агышшэа ашыақырғэғэара;
- Мушьни Ақашба иажэеинраала «Угыл, ишоит сашыа»;
- Мушьни Ақашба иажэабжьқэа «Хаи, дад, аписар, закэы кампаниоузеи ишаахауахэара!», «Алло!», «Ацуныхэа акы иапэсам схэон аха...»;
- Ахэоу аилыргара;





Аурок активрақәа:

- Ацәы иагътамта акласс идирдыруеит;
- Арцәы ацәцәа Мушьни Ақашба ипъстазаареи, ирфеиаратә мөеи атәы ралхәоит;
- Аиґәцәажәара апышәа ашьақәыргәғәаразы атема иалацәажәоит;
- Мушьни Ақашба иажәеинраала «Угыл, ишоит сашья» ағхьара;
- Мушьни Ақашба иажәабжьқәа «Ҷаи, дад, аписар, закәы кампаниоузеи ишаақәуқәара!», «Алло!», «Ацунықәа акы иагъсам схәон аха...» рагъхьареи, реилыргареи;
- Мушьни Ақашба ишәкәы «Аапын мшқәа раан» иазыркьяфены ацәкы ацәажәара;
- Мушьни Ақашба иарбан ґымтақәоу агъсшәахь еиґаганы ҳлитература иалеигалақәаз;
- Ақәоу аилыргара;

Активра 1

- Арцәы ацәцәа Мушьни Ақашба ипъстазаареи, ирфеиаратә мөеи атәы ралхәоит, ацәцәа еилдыргоит, азцәарақәа рзықәыргыларгылоит, ирдыруеи, изыпъхьахьоуи ашәкәыґы ирфеиамта аґнытә, ргәаанагарақәа еибырхәоит;

- **Активра 2**

Мушьни Ақашба иажәеинраала «Угыл, ишоит сашья» ағхьара:

Угыл, ишоит, сашья!

Ҷалагап аусура,

Имызырц ҳ-Агъсынра,

Иаґахуп аус гәғәа!

Иаауп аус напыла,

Иаауп хшыґла-хыла,

Иаауп ҳамгъшыкәа –

Уахынла, ґынла!

Угыл, ишоит, сашья!

Иаамтоуп шьґа,

Абар, игылт ашы-етцәа,

Аеазнакит атцх ашара.

Ҷаидгылап ҳажәґа еибыґа,

Аус азаауп жәлар риаша,

Алашьцара ҳхых изгаша,

Ҷагъсшәа мырз ҳа ҳзырфеиаша!

Арцафы атџца дразцауеит ажэеинраала изызку, ианаргъшу, цэаныррас ирнаџоуа. Арцафы иазгэалџоит ари ажэеинраала иаџьюшьаратэ ииашаны ианыгъшит аџоурыхтэ перспектива иаша, аопртмизм.

Активра 3

- Мушьни Ахашба иажэабжьџэа «Хаи, дад, аписар, закэы кампаниоузеи ишаахауџэара!», «Алло!», «Ацуныхэа акы иагъсам сџэон аха...»итџааны еилдыргоит ирыхџэажэоит ажэабжьџэа;

Активра 4

- Мушьни Ахашба ишэџэы «Аагын мшџэа раан» иаазыркџаџэны атџакы ахџэажэара;

Активра 5

- Мушьни Ахашба иарбан џымџаџэоу агъсшэахь еитџаганы џлитература иалеигалаџэаз, ихатэ џымџаџэа инриваргыланы, ашэџэыџэы акыр аџбабаа адибалахьеит агъсуа литература аитџагаџэа рыла арбеиаразы.
- Агъсшэахь еитџагахьеит аурыс шэџэыџэы дузза Л. Н. Толстои еиџырдыруа иповест „Хаџы-Мурат“, XIX ашэышыџэса алагамџазтэи Агъсны имџагъысуаз џоурыхтэ хџыскэак ирызку аурыс шэџэыџэы Д. Л.
- Мордовцев ироман „Прометеи иџеиџэа“ аџыгъџэахаџэа, И. А. Крылов илыгъшааху иажэамаанаџэа, аиндиатэ шэџэыџэы ду Рабиндранат Тагор иповест, еиџырдыруа америкатэи ашэџэыџэы Е. Хемингуеи иажэабжь „Аџахмадеи амшыни“, аурыс шэџэыџэы А. А. Фадеев ироман „Агвардиа џа“ уџэа убас егъыртгъы.

Активра 6

- Атџафы иагъџамџа акласс аџны дагъхьеит, анаџс аклас зегъы раеалархэны иалаџэажэоит, ахэшьара арџоит, ргэаанагараџэа аадыргъшуеит.

Активра 7

- Ахэоу аилыргара:

Иџы ааиртыџгъхэза, ииџэарызеишь Лагэыџтан хэа изызырџоуа иалагон зегъы. (М. Л) Самсун аџалаџгъы иара акэша -мыкэша знапаџаџа иџроу Омар-гъашья дааираны дыџоуп, амџаџыыр драџэажэарџ. (Б.Шь.) Мазлоу иџамчы налхьиџбан хаџэа даашџахеит. (Агъс.л)

Ауроџ амаџэар:

Леуарса Кэыџнни ибиографиеи, ирџеиареи.





Амарфалогия.

Аурок ахықакы:

- Леуарса Кэытцниа игъстзаара алацэажэара;
- Леуарса Кэытцниа иагътамтақэа;
- Апоет илирика;
- Леуарса Кэытцниа ипоема «Шьаризан»;
- Леуарса Кэытцниа ирфеиамтақэа рфеы ихадаз атемақэа, насгы уи афымтақэа рфеы хархэашьас ироуыз Маиаковски итрадицияқэа;
- Амарфалогия;

Активра 1

- Артафэи атафцэеи Леуарса Кэытцниа ибиографияеи, ирфеиамтеи иалацэажэоит;

Активра 2

- Атафцэа апоет иагътамтақэа рыкнытэ ирдыруа иалацэажэеит, ргэаанагарақэа аадырпъшуеит;

Активра 3

- Л. Кэытцниа чыдала дазфлымхауп, қэфеиаралагы дызышэахэоит Асовет мчра ажэлар ирыланаазаз ацэанырра шыахэқэа. Уиоуп изыбзоуроу ажэларқэа зеггы рзы ихырцэагаз амилат реичырчара аполитика хэымга шыатанкыла агъыхра, урт таацэакны, еилатцэаны реицынхара. Абри аидеиатэ хшыфцак ала еибаркуп уи иажэеинраала „Кавказ„. Рагъхьа апоет итихуеит Кавказ агъсабара блахкыга, аха ацэажэлар уи ргэы ахымызт, изтцаз ацэа иаргэаакуан, цэа иднарбомызт иаарыкэшаны иказ агъшзара:

Икан аамта цэгъак, угэы мыртынчуа,

Иухымйуа хыхь агъта анухатэаз.

Ужэлар ргэамйуа, хэычи дуи ргэакуа,

Рыг-рфеы иамхэо, ишаагъшуа ианхэаеуаз.

Аха уажэы ажэлар рзы аамта арыгъарахь иаахэит:

Иахьа тынчроуп уа узын икоу, Кавказ!

Гэыргъароуп, хэмарроуп, ухылй рызхауеит!

Уцэажэлар амилат уаанза еисуаз,

Еишьцэас икеибайцеит, гъхьака еибагоит.

Гэак дынрыжьюам, нанамга дтыргоит,

Зегъ азэк иеигъш, рнапы еикэдыршоит...

Артаф атафцэа азтарақэа рзыкэиргылоит апоет илириказ ирымоу агэаанагарақэеи, ацэаныррақэеи;

Активра 4

Леуарса Кэытцниа ипоема «Шьаризан» аҕны иааргышу айдеиатэ ҕақы ахцэажэара. Аҕыц ҕыстазаара ашьақэыргэҕэара иаҕырхагахаз амчқэа.

Афымта айдеиатэ ҕацҕэыс иамоуп ажэытэ ҕас бааҕысқэа, амцхатцарақэа реаҕыера, аҕьяжэлар ҕатэла раазара. Автор ипоема дахьналаго ифүеит:

*Иҕыхт аҕыстазаара лашара,
Ишьтыҕыт ахыз аҕыхзаша нхара,
Аҕьяжэлар рышьтамта шьақэгылт...*

Аҕыстазаара ҕатэла аиҕакраҕы ихадоу мчны апоемаҕы иааргышуп аҕар, афымта ахаҕагы дара ирыхьзынфүлоуп:

Аҕар еикэшо иркүп рус,
Акультуратэ бзазара иазцоит,
Ирҕырхагоу иракэҕан индыртэоит,
Җаамта рымоуп напхгафыс.

Активра 5

- Аҕыргыштэқэа рыла ишьақэшэыргэҕэа афымта ихадоу фыргыхэысны аҕыхэысба қыгыпш рыҕацара зыхҕыз. Диашоу диашаму араҕа ашэҕэыффы?

Активра 6

- Еикэышэҕыҕыза Леуарса Кэытцниа ирҕиамтақэа рҕы ихадаз атемақэа, насгы үи афымтақэа рҕы хархэашыс ироуыз Маиаковски итрадициақэа;

Активра 7

- Амарфалогиа

■ Ихыжэфылаа ахэоуқэа, хэоуцыҕыҕыза аурыс еиҕага рыццауа.

Аҕагылазаашыатэ ҕацарбақэа рҕы ҕааҕацла иалышэкаа үрт ршыаҕа шьақэзыргылаз апрефиқсқэа, ан, ахь, ш.

Аҕыргышы: Амреи амзеи а-хыи-ҕам, бзазара ыҕам (Ажэаҕыҕа).

Амреи амзеи ахыиҕам, аҕыстазаара ыҕам (Ажэаҕыҕа). Азы ахыаац иаауеит (Ажэаҕыҕа). Стэымзам сара сахьцалакгы... Нас, афыза саныҕыслакгы, са сызхылцыз сыдгыыл саҕ! (И. Ҙ). Иҕыо сдэықэлом сара саҕэа, Скалам бцарҕас ианныскыла! (И. Ҙ). Ишҕамзанроу хэылҕазыла, Ажь аффы хаа ангало! Аҕыша анасуа гэыразыла, Абаҕча шэырла ианзазо (Б. Шь.). Ашьха цэҕэыра амцан, ажэфан иацакысуа, Ишкаҕара игылоуп аҕы ду ажэны (Ҙ. Ҙь.). (шэхи иашэырхэа аграмматикатэ ҕэша арҕага шэҕэы аҕнытэ).





Аурок аматтар:

Леонти Лабахәуа ипүстәзаара. Ақатқырба

Аурок ахықәкы:

- Леонти Лабахәуа ипүстәзаареи, ирғиаратә мәеи;
- Леонти Лабахәуа ипоезиа атема хадақәас ирымоу адырра;
- Леонти Лабахәуа исатиратә жәеинраалақәа;
- Аграмматикатә дыррақәа рышьақәырғәғәара;

Аурок активрақәа

- Леонти Лабахәуа ипүстәзаареи, ирғиаратә мәеи адырра;
- Леонти Лабахәуа ипоезиа атема хадақәа раарғшеи, рыахцәажәареи;
- Леонти Лабахәуа исатиратә жәеинраалақәеи үи иамоу ақыдарақәа;
- Аграмматикатә дыррақәа рышьақәырғәғәара;

Активра 1

- Артақыи атәцәеи Леонти Лабахәуа ибиографиеи, ирғиамтәи иалацәажәоит;

Активра 2

- Атәцәа апоет иағцәамтақәа рыкнытә ирдыруа иалацәажәеит, ргәаанагарақәа аадырғшеит;

Активра 3

- Леонти Лабахәуа иажәеинраала „Аиаша„ апрограмматә қазшыа амоуп: Апоет иалихит арғиара амәа уадаф, иага аңбабаа ацзарғыи, үи ала имәахкьар итаҳым, ипринципқәа ҳракуп, изыдоуп. Хьахәағәаада аграганы дыкоуп ассамысса рыкәымкәа арғиара амәа зегыи реиҳа ицоуроу шыкоу. Апоезиа ҳракы, амци, ацәгьеи ғәғызәуа, иахьзырхәам апоезиатә ажәа ағшаароуп апоет дзыргәжәажәо, дызмырцәо, таха изымто:

Са сығәтыха иснатом таха,

Адунеи сзықәу иазтауеит.

Сгәеилгара үи атаҳқәа

Иасуеит, сгәы еицәуеит.

Сара исхәашам: – напыла алым

Икасыжьроуп иғәах, ихәынч,

Сзыргәақуа ғрам, малым

Сгәы касыршәхеит үи азы тынч.

Сзыргәақуа имцабз қьоуқьадха

Исыцроуп, ицэарц иќалом,
Сагъхьа иқәу абарт ақьаадқәарә
Аиаша ақәарцаз скалам!

Артаә ацаәцәа азцаарақәа рзықәиргылоит апоет илириказ ирымоу
агәаанагарақәеи, ацәаныррақәеи;

Активра 4

Леонти Лабахуа исатиратә жәеинраалақәа изықәкыдаз, изустәцәада итцәылихуаз:

Леонти Лабахуа

исатиратә жәеинраала „Абас иќоуп афы алеишәә“. Афыжәәцәа ирызкны
иихәо ихатәы гәаанагара мацара акәзам, ажәлар зегъы ргәы итиқәаауеит, ажәлар
рдунеихәапъшышьа алоуп иччарху афыжәәцәа дышрықәызбо, ишәагъиәуа, ишахьирхәуа.
Афы зеазыршьыиз ихшыә атыпъ итќьоит.

Дбыр-быруеит ааашьа:

Дақәшәом ажәа ақәашьа:

Дегәыдырйоит „реирашьа!...“

Афыжәра хтәзкыз дыхьмызгргагахоит, иакәым ихәоит, иакәым иуеит, иаамтә
арзуеит, игәабзиара ирзуеит, акыр имазар инихуеит хымхаңыымшьа:

Имлашьуеит ихы- ихшара,

Ипънайәайәкьеит ибзашшара!...

Активра 5

• Аќатцарба аамтәқәа:

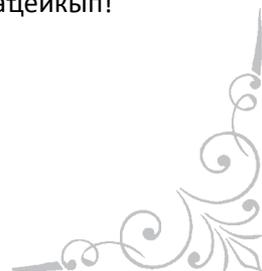
■ Ихыжәәылаа ақәоуқәа. Иазгәашәт аќатцарбақәа раамтәтә формақәа.

Ахыцқәа иртәкны иаважәәы (уажә.) уажәтәи аформазы, (иасхь.) ииасхьоу
аамтәтә формазы, (ик.) иќалаша аформазы. Цәағәачла иалышәкаа аамтәтә
рбага суффикс:

Ақәа леиуеит, ақәа леиуеит, иазәзәоит адәқәа, Араш амахәқәа гәәтеиуеит,

еиләшәшәоит абығьқәа (Гь. Г.) Берлин сыќан, Париж сыќан, Сыќан насгъы сара
Бонн, Аха аапъхьа афныќа, афныќа! Афныќа исыпъхьо сгәы сагон (И.т.). Ахшыә ахәыц
еиәнаршоит (Ажәагъќа). Аламысда ила амса хуп (Ажәагъќа). Ашәкәы ибәыиз сзааргеит.
Ианыбцәзгы еилсыргеит. (Д. Гә.) Цәацәара змамыз Абаҭаа иқәрагъ акрифәхьан,
Ахан?ипҭацәа ртыпъха Ханиф лызбахәгъы иахахьан (И. К). Ахы ҳақәикып нытцабга, Хәаа-
заа нылабга! Уи шаатќьаз атцықьхәа, Са сынқаһап ахыпъхәа! Сыхәда ақәызба нәцеикып!

Адәы инықәшып сшьазагъы! (Б. Шь.)





Аурок аматтар:

Қыаазым Агәмаа ипҕстазаареи ирҕиаратә мөеи. Аграмматикатә ҕәша.

Аурок ахықәкы:

- Қыаазым Агәмаа ипҕстазаареи, ирҕиаратә мөеи;
- Қыаазым Агәмаа ипоезиа атема хадақәас ирымоу адырра;
- Қыаазым Агәмаа иповест «Абаандафы»;
- Қыаазым Агәмаа иболлада «Ағарпын»;
- Аграмматикатә дыррақәа рышьақәырғәғәара;

Аурок ақтиврақәа:

- Қыаазым Агәмаа ипҕстазаареи, ирҕиаратә мөа адырра;
- Қыаазым Агәмаа ипоезиатә чыдарақәа разгәатара;
- Қыаазым Агәмаа иповест «Абаандафы» аҕны айбашьра атема алацәажәара;
- Қыаазым Агәмаа ибаллада «Ағарпын» атема хада айлыргара;
- Аграмматикатә ҕәша;

Активра 1

- Қыаазым Агәмаа ипҕстазаареи, ирҕиаратә мөа ахцәажәара;

Активра 2

- Қыаазым Агәмаа ипоезиатә чыдарақәа разгәатара, ифымтақәа рыхьзқәа;

Активра 3

- Ишҕаарҕшу айбашьра атема Қыаазым Агәмаа иповест «Абаандафы» аҕны;

Активра 4

- Ишҕааирҕшу аҕсадгьыл абзиабара Қыаазым Агәмаа иболлада «Ағарпын»;

Активра 5

- Артафы атацәа ирылтоит адта ирыффырц атема «Сара сыҕсадгьыл»;

Активра 6

- Ихыжәфылаа ахызцынхәрақәа ирытшыуа..

Сара аҕсуаа ршьа салцит. Харт аублаақәа иахымариан абызшәақәа рцара (Б. Шь.). Уара ажәлар ҕысыс урхалан, ргәаҕы уеисуеит (Ан.Аць). Шәара шәаалаган ҳағаҳахь

ҫбак зымааиуа амѡақѡа шѡкит (Б. Шь). Уажѡа лара лакѡын сзызхѡыцуаз, лара, Ада (И. Ҙ). Иара Алхас имашьына дақѡтѡоуп.

Аурок амаѡар:

- Баграт Шьанқѡба ибиография, ирѡиара, ипъсѡазаара.
- Аграмматикатѡ кѡша.

Аурок ахықѡкы:

- Баграт Шьанқѡба ипъсѡазаареи, ирѡиаратѡ мѡа адырра;
- Баграт Шьанқѡба ипоезиатѡ чьидарақѡа разгѡатара;
- Баграт Шьанқѡба ироман «Ахақѡ еѡса»;
- Баграт Шьанқѡба«Ацынѡѡарах»;
- Аграмматикатѡ кѡша;

Аурок ақтиврақѡа:

- Баграт Шьанқѡба ипъсѡазаареи, ирѡиаратѡ мѡа ргѡаларшѡара;
- Баграт Шьанқѡба ипоезиатѡ рѡиамѡақѡа;
- Баграт Шьанқѡба ироман «Ахақѡ еѡса»;
- Баграт Шьанқѡба ироман «Ацынѡѡарах» аќны амхѡцъырра атема;
- Баграт Шьанқѡба еиѡагақѡа Гь. Чачба-Шервашизе А.Церетели. Р. Маргиани.
- Аграмматикатѡ кѡша;

Активра 1

- Апъсуа шѡќѡыѡы ду ипъсѡазаареи ирѡиаратѡ мѡеи инартѡбааны ралацѡажѡара;

Активра 2

Баграт Шьанқѡба ипоезиа аќны ишѡаарпъшу атемақѡа. Б. Шьанқѡба ипоезиаѡы иубоит апъсуа пъсабара зегъы: ашьхагъы,

агагъы, аѡаѡагъы, архагъы. Апоеит напќазала асахьа ѡихит зыпъшзара блахкыгоу, аханѡыра дук змам апъсуа зынра:

Спъенцъыр снахоит шьыжьымѡан,

Унан! Сгѡырѓеит даараза:

Ашѡа, абахча, абна хѡан

Сыла иќѡашкакараза.

Ашықѡсеикѡшара асакьахѡымѡа,

аѡѡымѡа – апъхын:

Апъхын! Амра лаурќѡын,





Иаарықәуршит ашьха кәашқәа.
Урт ашоурацәгъа иакын,
Азы иартейт рыхтыргъашқәа.

- Азәлымхара азыжәу ашәкәыџы агъсабара дшахцәажәо.

Активра 3

- Баграт Шьынқәба иагътамтақәа рфы ишгъааргъшу агъсадгъыл абзиабара. Еикәышәыгъхъаза ижәдыруа иагътамтақәа. Еиґагақәа Гь. Чачба-Шервашизе «Уарада» А.Церетели «Аагъын». Р. Маргиани «Ритца».

Активра 4

- Баграт Шьынқәба ироман «Ахақә еџса» атемеи айдеиеи ахцәажәара, ароман хаґсахъа хадақәа ахәшьара рыґара.

■ Иалыжәџаа атеқст аґынтә ажәақәеи ажәеидхәалақәеи:

Инашәыгъа ахәоуқәа.

Шьыжъи хәылбыеґеи абыста Сан абыста амхәбыста наларкьакъаны

Аишәақәа иаарыхан арымзқәа рагъхъа Саби саб иашъеи

Активра 5

- Баграт Шьанқәба ироман «Ацынтәарах» аґны амхәцъырма аамта шгъааргъшу. Ароман аґны иарбо ахаґысахъа хадақәа шәрыхцәажәа.

Активра 6

- Ажанрқәа ртипқәа. Акритика.

Активра 7

■ Иалышәкаа ашьтынгылақәа. Иазгәашәт урт еидхәалоу ажәақәа.

Еилшәырга урт иарбан ихадоуи уи иацнеиуа ажәақәа.

Ацха ашьапаґны днеиаанза ацха тәры дықәсроуп.. Ичақы ааиртын, инапы ахәда иқәданы инацәа ду ахь инагаз ада иџаґирхан, ачабра наґеигәеит. Адәыгъба аган аґны зхы кылырхәхәаны игъшуаз амашинист наґ дынґашәкәеит, кәурбеи алаба иаркны иџеитихыз ачабра кәгъшьы аниба. Уажәы иаб иашъа рқыґантәи аколнхара хантәаџыс иамоу иґны дыкоуп, агъшьбатәи акласс аґны ибзиазаны аґара зцо дреиуоуп. Абна

баагъсуп, алсра цәгъоуп, аха ус гәаґрала, азхықә даваланы ииулак ацхаґнынза днеит.

(В. Цицериа)

Аурок амаҕар:

- Ыума Аҕаба ибиография, ирҕиара, иҕсҕаара.
- Аграмматикатэ ҕаша.

Аурок ахыҕаҕы:

- Ыума Аҕаба иҕсҕааари, ирҕиаратэ мѡа адырра;
- Ыума Аҕаба ашэҕаыѡы ичыдараҕаа разгэатара;
- Ыума Аҕаба иажэабжэ «Хышыаш»;
- Аграмматикатэ ҕаша;

Аурок аҕтивраҕа:

- Ыума Аҕаба иҕсҕааари, ирҕиаратэ мѡа ргэаларшэара;
- Ыума Аҕаба рҕиамтэҕа;
- Ыума Аҕаба иажэабжэ « Хышыаш» ;
- Аграмматикатэ ҕаша;

Активра 1

- Ыума Аҕаба иҕсҕааари, ирҕиаратэ мѡа агэаларшэара;

Активра 2

- Ыума Аҕаба иаҕцараҕаа рылацэажэара;

Активра 3

- Реиҕа ишэҕаҕухо ахэҕа аплан азыҕаҕаны ижэѡы аиҕаҕаа

Активра 4

- Ыума Аҕаба иажэабжэ « Хышыаш» иаанарҕуеи;

Активра 5

- Аҕаҕарба ахаҕырбагаҕа:

■ Ихыжэѡылаа аҕауҕаа. Иазгэашэҕ аҕаҕарбаҕаа, хаҕык змоу аҕаҕарбаҕаа цэаҕаак ала, ѡ-хаҕык змоу аҕаҕарбаҕаа – ѡ-цэаҕаак рыла, х-хаҕык, змоу аҕаҕарбаҕаа – цэаҕаа лакыҕала ирыҕшыуа. Ахаҕырбага и ахыбжэажэу, ахыҕаҕаа ирҕакны ижэѡы. Ишэҕаа изыбжэажэаз.

Ахаан зеиҕш лмаҕаҕыз Ажэа ссирҕаа лҕаон. Зеиҕш уаҕа илымбаҕыз Аҕуҕыз ссирҕаа лбон (Н. Ғ.) Кох, иахурҕаҕааазар ҕаа сыҕоуп, Саҕыса, зынза усҕаҕа





узырхээрцу. Сагьаса иҕаитцауаз, ауха абоураҕы агьырча дшылабылгьоз иааиршеит. Ахэынаҕьцэа исын, ачык ааигхеит илымха рфарц (П. Ч.). Егьа кэты уҕарцахьеит, ус акэзар (П. Ч.). Цьы дуззак гылан, ахан еипьшын (Б. Шь.). Қыттак аҕы хар змамыз Хатца шьахэк дьинхон, Хаталагьы цэҕара зламыз Уаҕыс дрыҕьхьазон (Б. Шь)

Аурок амаҕээр:

- Мушьни Лашэриа ибиография, ирҕиара, иҕьсҕазаара. Аграмматикатэ ҕэша.

Аурок ахықэки:

- Мушьни Лашэриа иҕьсҕазаареи, ирҕиаратэ мѡа адырра;
- Мушьни Лашэриа ипоезиа ачыдарақэа разгэаҕара;
- Мушьни Лашэриа еиҕага Ш. Руставели ипоема „Абжьас-цэа зшэу„ (аиҕага Руставели ихьз зху апремиа аҕэашьоуп);
- Аграмматикатэ ҕэша;

Аурок ақтиврақэа:

- Мушьни Лашэриа иҕьсҕазаареи, ирҕиаратэ мѡа ргэаларшэара;
- Мушьни Лашэриа рҕиамтақэа;
- Мушьни Лашэриа еиҕагақэа;
- Аграмматикатэ ҕэша;

Активра 1

- Арцаҕы аҕаҕэа ирыдылгалоит атема Мушьни Лашэриа иҕьсҕазаара;

Активра 2

- Мушьни Лашэриа ипоезиа;

Активра 3

- Мушьни Лашэриа еиҕага Ш. Руставели ипоема „Абжьас-цэа зшэу“ (аиҕага Руставели ихьз зху апремиа аҕэашьоуп);

Активра 4

- Мушьни Лашэриа еиҕагақэа;

Активра 5

■ Ихьжэҕылаа. Аҕыҕырбагатэ ацынгыла аҕэаҕэа рытцшэш. Азцаара ықэыргыло, иазгэашэҕа иалышэкааз ацынгылақэа ажэаҕэа хэҕас изьдхэалоу.

Рханы дтэан Нарт Сит, рцыхэан – Нарт Сасрыќаа. (Ахэамта) Аќаылацаа раѓуњаза шэартас ирымамзт, рышьтахьќа акэын иахьтээз акэымзар. (Ахэамта) Уахынтэ еиќацит азал агэтахьы, уи шырхэоз ниасит азал ахахьы. (Б. Шь.) Ахаѓушьа аныѓуеы, ажьгэаѓьќаа ибѓыжэааны Аѓсны иахьабалак иаќэѓусеит. (Ахэамта) Ажэфан сарќоушэуа икеикеиуеит, амра уахынтэ ишеишеиуеит. (Б. Шь) Армарахь шыухэоз, арѓарахь иубон (Б. Шь.). Сыварахь, сышьтахь, наќ сладахьы, рыбжьы еиндырэит ашьхаќаа зегьы. (Б.Шь.)

Аурок амаќар:

Аиќагаќаа (Ахьтхьирта хадаќаа).

Аграмматикатэ ќаша.

Аурок ахьќаќы:

- Ѓарѓь Чачба-Шервашизе;
- Акаки Цереќели;
- Р. Маргиани;
- Адыгаа литератураќаа;
- Аќабардаа литература;
- АДЫГЪЕИАТЭИ АЛИТЕРАТУРА;
- Ачерќьес литература;
- Аурок аќтивраќаа:
- Аѓсуа бызшэахь еиќагоу аѓцамаќќаа рыхцаажэара;
- Ѓарѓь Чачба Шевашизеи иажэеинраала «Уарада»;
- Адыгаа литератураќаа;
- Аќабардаа литература;
- АДЫГЪЕИАТЭИ АЛИТЕРАТУРА;
- Ачерќьес литература;
- Аграмматикатэ ќаша.

Активра 1

- Ѓарѓь Чачба –Шервашизе иѓстазаареи, ирѓеиамтаќаа. Иажэеинраала «Уарада».

Активра 2

- Милаќтэ литературас еидќылоуи атермин „Адыга литератураќаа„;





Активра 3

- Избан урт „Адыга литература,, ҳаа азеигъш хъзы зроуыз

Ирымоузеи адыга литературақәа зегъы ирзеигъшу доухатә хытхыртақәа.
Ижәдырузеи адыгаи агъсуаа ирзеигъшу ржәйтә тоурыхтә шытақәа рзы;

Активра 4

- Ижәдырузеи иалукааша ақабардатә ашәкәыџџәа ?
- Ишгъаныгъшуеи арт азеигъш шытақәа, арт ажәларқәа рдоухатә культура, иахьатәи урт рмилаттә литературақәагъы убрахь иналатцаны?

Активра 5

- Атеқст ақнытә иалырхуеит жәа-хәоук, амарфологиатәи асинтақсисттәи аилыргара қарцоит.

Азғлымҳара!

--Артџџәа рхы иадырхәар рылшоит абарт ахытхыртақәа: Апснытека